

第23回

かたひら

-初秋のかたひらを彩るクラシックの小品たち-

ロビーミニコンサート



ピアノ / 工藤智子



ソプラノ / 斎藤真理



フルート / 佐藤玲子

※3人とも 宮城学院女子大学音楽リエゾンセンター 認定演奏員

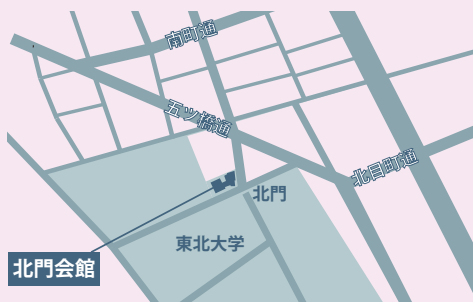
2019年9月10日 (火)
12:10~12:50
東北大学片平キャンパス
片平北門会館1階
エントランスロビー

【プログラム】

- ・ドビュッシー: 星の夜
- ・フランク: ノクターン
- ・フェルー: 3つの小品より 恋する羊飼い (フルートソロ)
- ・プッチーニ: 私のお父さん
- ・マスカーニ: カヴァレリア・ルスティカーナ 間奏曲 (ピアノソロ)
- ・C.P.E. バッハ: フルートソロの為のソナタ 第一楽章 (フルートソロ)
- ・ラフマニノフ: ヴォカリーズ
- ・小林秀雄: 落葉松

入場無料
演奏中の入退場自由

お問合せ: 東北大学 総務企画部
社会連携課 社会連携推進係
Tel: 022-217-5132



TOHOKU
UNIVERSITY

※開催の様子をカメラ等で撮影し、その写真をホームページ等の広報用に使用することがありますのでご了承ください。

□ 出演者紹介 □

ソプラノ／齋藤真理 (さいとう まり)



福島県二本松市出身。桜の聖母学院高等学校英語科卒業。
宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業。
第128回日演連新人演奏会にて仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。
第19回大仙市大曲新人演奏会、第17回日本クラシック音楽コンクールにて入賞。東京国際芸術協会より奨学金を得て、ウィーン国立音楽大学マスタークラス修了。2010年渡埃、ウィーンで研鑽を積む。ザルツブルクモーツァルテウム夏期国際アカデミー(オーストリア)、南チロルマスタークラス(イタリア)、ファドゥーツ国際マスタークラス(リヒテンシュタイン)修了。ウィーン、東京、仙台、福島、北海道にて演奏会、イベントなどに出演。宮城学院女子大学認定演奏員。

ピアノ／工藤智子 (くどう さとこ)



宮城県第二女子高等学校卒業。
宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業。在学中、モーツァルテウム音楽大学夏期国際アカデミー修了。第47回全東北ピアノコンクール東北放送奨励賞受賞。
東京音楽大学大学院器楽専攻鍵盤楽器研究領域(伴奏)修了。2010-2012年東京音楽大学伴奏助手。また、区立小学校合唱団の伴奏講師を3年務める。2011年東京、仙台にてメゾソプラノとピアノの「リートデュオリサイタル」を開催。
現在、江戸川学園おたかの森専門学校講師。宮城学院女子大学認定演奏員。全日本ピアノ指導者協会会員。ピアノを故菊地明子、野沢真弓、故林秀光、岡田敦子の各氏に師事。伴奏法を土田英介、水谷真理子の各氏に師事。

フルート／佐藤玲子 (さとう れいこ)



2002年3月宮城学院女子大学学芸学部音楽科フルート専攻卒業。在学中より国内外のマスタークラスに参加し、研鑽を積む。卒業後市内音楽教室で指導しながら、サロンコンサート、店頭でのデモンストレーション、ブライダルプレイヤーとしての演奏等、様々な演奏を展開。また、現在、演奏時の身体の使い方や、曲の作りや編曲にも興味を持ちアレクサンダーテクニックや和声理論も学習中。
仙台フィル山元康生氏に師事。
マスタークラス等で、トレヴァー・ワイ、佐久間由美子、フェリックス・レングリ、マティアス・ツィーグラ、ペーター＝ルーカス・グラーフ、マクサンス・ラリュエ各氏のレッスンを受講。
和声理論を八嶋秀氏に師事。
アレクサンダーテクニックを小野ひとみ、かわかみひろひこ各氏に師事。

□ プログラム □

- ・ドビュッシー: 星の夜
- ・フランク: ノクターン
- ・フェルー: 3つの小品より 恋する羊飼 (フルートソロ)
- ・プッチーニ: 私のお父さん
- ・マスカーニ: カヴァレリア・ルスティカーナ 間奏曲 (ピアノソロ)
- ・C.P.E. バッハ: フルートソロの為のソナタ 第一楽章 (フルートソロ)
- ・ラフマニノフ: ヴォカリーズ
- ・小林秀雄: 落葉松

会場: 東北大学片平北門会館
(片平キャンパス北門前 さくらキッチン隣り)

主催・お問合せ:
東北大学 総務企画部 社会連携課 社会連携推進係
Tel: 022-217-5132