

# 人文・社会科学の未来 日本学の未来

The Future of the Social Sciences and Humanities  
The Future of Japanese Studies

日時

2024年  
3月5日 火 13:00~16:00

場所

東北大学片平さくらホール ハイブリッド

参加方法

対面・オンラインともにGoogle formで事前申し込み

3月1日まで <https://forms.gle/D6dPpDT5ifKnymhF6>



Attendees to the lectures or those viewing online should register using the Google Form linked to the QR code by March 1.



キャロル・グラック氏

言語 英語 (同時通訳あり)

The lectures will be in English.  
Simultaneous Japanese translation will be available.

講演者

キャロル・グラック氏  
Carol Gluck (コロムビア大学名誉教授)

演題 / Beyond Borders:  
Japanese Studies Today and Tomorrow

マイケル・K・ボーダッシュ氏  
Michael K. Bourdags (シカゴ大学教授)



マイケル・K・ボーダッシュ氏

演題 / 1964, 2024, 2084: The Past, Present, and Future of Humanistic Japanese Studies

東北大学は、2023年10月1日に、統合日本学センターを設立しました。本センターは日本学を専門とする海外出身の研究者を東北大学の同僚として多数受け入れ、国内外の研究者と国際共同研究を展開します。また総合知デジタルアーカイブを柱としてデジタル人文学の推進も務めます。これらによって人文学・社会科学に加えて、自然科学なども含めた分野連携・方法論の壁を越え

On October 1, 2023, the Center for Integrated Japanese Studies was founded at Tohoku University. This Center will recruit Japanese Studies researchers from around the world, making them colleagues at the university, and will work to develop cooperative international research with scholars inside and outside of Japan. With the Integrated Knowledge Digital Archive as a base, we will promote the growing field of Digital Humanities in tandem with the traditional Social Sciences and Humanities, forging links between and exchanging

る「統合」を図り、新しい人文知を創造していくことを目指します。

この講演では、日本学研究で世界的に著名なお二人をお招きして、これからの世界及び日本の人文・社会科学、とりわけ日本学の展望についてお話させていただきます。

内外の多くの研究者の参加をお待ちしております。

methodological approaches with the Natural Sciences and other fields in pursuit of an integration that transcends the walls between disciplines and creates new kinds of knowledge and understanding in the Humanities.

At these lectures, the Center has invited two globally preeminent Japanese Studies scholars to speak about the outlook for the Social Sciences and Humanities in Japan and the world and to discuss the future of Japanese Studies.